

## Roberto Red Sox Mantovani un taxista per vivere a Bologna

Bologna crea personaggi, e sono gli stessi personaggi che ne amplificano la sua bellezza. Personaggi visionari, irriducibili, intelligenti, solidali che cambiano il volto della città come un'immagine in continua trasformazione. Qui vive, lavora, opera Roberto Mantovani in arte "Red Sox" un taxista che si muove nella Bologna notturna, la Bologna del cibo, la Bologna generosa, la Bologna che non si accontenta delle banalità.

Sopra ogni cosa "Red Sox" ama Bologna in un legame significativo fatto di solidarietà, di beneficenza, di attenzione ai bisogni degli altri.

#### Perchè il nome Roberto "Red Sox"?

"Io amo profondamente il baseball e mi sono affezzionato a questa squadra, nel 2004 era la squadra più per-

dente del mondo. Tifare i perdenti è bello perchè ha del valore, la prima partita che ho visto "Yankees" contro "Red Sox" tradotto "calzetti rossi". Anche io indosso solo calzetti rossi. Sul taxi ho tutti gli adesivi, sono un fanatico. Ho abbandonato il calcio e mi sono dedicato al baseball per il valore sportivo esemplare, la sconfitta non è un dramma, puoi arrivare primo ma nel frattempo averne perse tante di partite, tutto può succedere. Magari stai perdendo 3 a 0 e gli ultimi cinque minuti ribalti il risultato. Io apprezzo il valore della sconfitta, quando esco dallo stadio e ho perso, non sto male ma ho l'orgoglio della sconfitta."

La tua generosità e il tuo impegno hanno avuto echi mediatici in Italia e all'estero, ci vuoi raccontare il tuo percorso di solidarietà? "Tutto è iniziato nel periodo del lockdown e, d'accordo con la mia compagna, ho fatto un tweet (social Twitter) e mi sono messo a disposizione della città. Con il taxi ero autorizzato a muovermi 24 ore su 24, proprio mentre la gente era chiusa in casa. Nessuno chiamava un taxi e così, gratuitamente, mi sono messo a disposizione, ho chiesto il permesso alla mia cooperativa Cotabo che mi ha appoggiato in pieno."

#### Come si svolgeva il tuo lavoro?

"Effettuavo soprattutto trasporti, le persone non potevano salire perchè erano chiuse in casa, quindi io portavo i vestiti dai nipoti ai nonni, andavo in farmacia a prendere le medicine e le mascherine e le portavo a casa delle persone, i nonni cucinavano per i nipoti e io portavo loro il cibo. Quando mi aprivano la porta erano tutti con la mascherina con i guanti, io passavo la roba al volo, o la ritiravo. Pagamenti niente, io mi sono detto - il karma vede che faccio qualcosa di buono e mi ritorna indietro -."

#### Cosa ti è tornato indietro?

"Tutto questo mondo di persone piacevoli e sorridenti che ho incontrato. Pensavo - se il karma vede che accetto dei soldi rovino tutto, ho detto che lo faccio gratis -. Qualcuno provava a darmi dei soldi 5 o 10 euro, dicevano - almeno la benzina -. - No, non voglio niente - era il mio orgoglio. Quando mi hanno consegnato un sacchettino di tortellini li ho presi, il karma mi può capire, una signora a cui ho portato il pranzo di Pasqua a casa dei nipoti mi

Continua a pagina 2

# PETRA srl

## PULIZIE CIVILI E INDUSTRIALI

Da oltre vent'anni Professionalità e Qualità al Vostro servizio.

Via Raibolini, 3 - Zola Predosa - tel. 051 752873

info@petrapulizie.com - www.petrapulizie.com

PETRA4.0

ha dato una ruola di lasagne e mi ha detto - questa è per te -. Non si può rifiutare. A Bologna se rifiuti i tortellini fatti in casa è un'offesa. Un signore che mi leggeva su twitter, mi ha regalato dei cioccolatini al caffè perchè sapeva che facevo la notte e che mangiavo cioccolatini. E' nata una relazione forte con gente che non conoscevo, è anche un fatto egoistico, io non mi sono sentito sofferente nel fare volontariato perchè ho ricevuto di più di quello che ho dato, è un enorme valore che torna indietro. L'ho fatto anche per me. Durante la pandemia ho aiutato una libreria: immaginiamo tutto chiuso, la gente aveva "fame" di libri, la libraia mi caricava il baule e io ho portato libri dappertutto, sempre gratuitamente. Non davo orari, tanto stavano tutti in casa, cercavo di distribuire la mia giornata in base al giro di consegne. In quei due mesi la libreria ha aumentato i suoi clienti. La libraia mi ha detto - tu mi hai salvato la libreria! -. Da quel famoso twitt iniziale io mi sono messo a disposizione della città, tutti i quotidiani l'hanno riportato, arrivavano messaggi da tutta Italia - ma che bello!! Magari anche da noi... -. Io mi sono divertito, ho speso del gasolio, quella è stata la mia rimessa, ma l'alternativa era stare in casa sul divano e il guadagno era zero."

#### Come ti è venuta l'idea di raccogliere fondi per la Casa delle Donne?

"A luglio mi hanno premiato in Comune con la medaglia al merito civico Giorgio Guazzaloca, e mi sono detto

- cosa facciamo di nuovo? - Ci abbiamo pensato e alla mia compagna è venuta l'idea di fare qualcosa per la Casa delle Donne. Ho sottoposto il progetto al Sindaco che mi ha appoggiato dandoci il patrocinio del Comune di Bologna. Abbiamo così costruito l'iniziativa. Sono andato alla Casa delle Donne sottoponendo l'idea di fare un taxi bianco e rosa con una bella grafica con i riferimenti della Casa delle Donne. Su twitter ho cercato un grafico gratis, e i soldi per allestire il taxi (1500 euro), allestimento di qualità che dura 3 o 4 anni, un traduttore madrelingua perchè abbiamo tradotto le scritte in otto lingue: cinese, arabo, russo, spagnolo, francese... e da twitter è arrivato tutto in un attimo. Invece di 1500 sono arrivati più di 3000 euro, ho pagato il carrozzaio e il rimanente lo abbiamo dato alla Casa delle Donne. Abbiamo allestito il taxi con un grafico di Milano che ha lavorato gratis e poi come dicono i vari scrittori che mi seguono su twitter, è il taxi più bello d'Italia. Possiamo dire che facciamo sia del bene che del bello. L'operazione di raccolta dei soldi per la Casa delle Donne è stata fatta con Carlo Lucarelli. Nel suo libro "Leon", mi ha messo come il taxista della Casa delle Donne, con la mia sigla Bologna 5. Lucarelli era interessato ai miei racconti sulla notte, agli incontri che facevo, e nel suo giallo ad un certo punto, verso la fine, parla di me, di come sono realmente, mettendo anche il mio numero di telefono. Così provo a scrivere alla casa editrice, illustrando il progetto e

la casa editrice mi spedisce duecento libri gratis a casa. Abbiamo spedito libri in tutt'Italia, e ne abbiamo comprati altri perchè non bastavano. Li abbiamo ordinati in libreria, pagati con lo sconto e rivenduti con il prezzo maggiorato per raccogliere fondi. Una domenica di fine maggio dello scorso anno, abbiamo chiesto il permesso al Comune per entrare e montare il gazebo nella zona t-days e abbiamo venduto tantissimi libri e abbiamo concluso con ottomila e cinquanta euro, per un privato è una bella soddisfazione."

#### Cosa stai organizzando in questo momento?

"La nuova edizione del "#TortellinoTour" dove nella cena di gala supervisionata da Max Poggi abbiamo presentato la nuova cartolina dove sono elencati davanti i dieci locali preferiti e dietro un altro elenco con i locali della Provincia."

#### Chi organizza il #TortellinoTour?

"Io e la mia compagna. Questo sodalizio si è costituito perchè io non ho più la mamma, le nonne e le zie, quindi i tortellini non li mangiavo più da nessuna parte così abbiamo iniziato a mangiarli fuori, io tutte le volte prendo i tortellini in brodo. E' così che ci siamo improvvisati "critici culinari" e facciamo la nostra recensione dei ristoranti. A forza di mangiarli capisco bene se un tortellino è buono o "triste".

#### Dove si trova la cartolina del "tortellino tour"?

"La stampo, la distribuisco e la pago io quindi il valore di sponsorizzata da nessuno. La gente mi chiedeva sul taxi - Dove andiamo a mangiare i tortellini buoni? - Allora io iniziavo a scrivere quei due o tre posti migliori. A forza di scrivere bigliettini mi sono stancato e ho detto con la mia compagna - facciamo qualcosa? -. Abbiamo fatto la prima cartolina cinque anni fa, poi un'altra e poi adesso c'è la

Tu sei un taxista di notte, ti piacerebbe esserlo di

nuova e la distribuisco a tutti

#### giorno?

"Solo di notte, di giorno è una noia mortale, le persone sono tristi, sono stanche, depresse, invece di notte la gente si trasforma, si lascia andare. La stessa persona che porti in giro di giorno se la porti in giro la notte è un'altra cosa, è più aperta, più chiacchierona, poi, complice anche qualche bicchiere di vino è anche più felice. Di notte è tutto un altro lavorare."

Rimani in contatto con Roberto su Twitter @RobertoRedSox





40011 Anzola dell'Emilia (BO) - Via Emilia, 295 Tel. 051 733658 - Fax 051 733198 www.olmiecentomo.it - info@olmiecentomo.it



## IRRIGAZIO

ANTIZANZARE - SEMENTI e CONCIMI PRODOTTI per PISCINE - PRATI SINTETICI

via M. Emilio Lepido 220/ABC Lavino di Mezzo Tel. 051 0492100 Cell. 333 7749573



i clienti."





- Spurgo pozzi neri
- Disotturazioni
- Pulizia colonne di scarico
- Pulizia canalizzazioni Lavaggio strade
- Pulizia cisterne
- Bonifiche ambientali
- Aspirazione fanghi Trasporto A.D.R. rifiuti speciali e
- pericolosi 800-010815









 Servizio detector - Spazzatrici per strada e piazzali Cestello elevatore

- Geofono cercaperdite e localizzatore di tubazioni
- Fognature da D. 2,5 a D. 150 cm. con rilievi planimetrici
- Canne fumarie, colonne di scarico, condotte di aerazione Rilascio di VHS/DVD e su richiesta relazione tecnica

## **CINEFORUM IN BIBLIOTECA:**

## LA FORZA DELLE DONNE



all'8 marzo, nella sala polivalente della biblioteca alle 20.30 (ingresso libero) il servizio Cultura del Comune propone tre film che raccontano i problemi degli ultimi e in particolare la condizione femminile.

L'8 marzo verrà proiettato "Herself. La vita che verrà"di Phillida Lloyd, 2020, C'è molto del cinema di Ken Loach nel film della britannica Phyllida Lloyd. L'autrice della commedia musicale "Mamma Mia!", di "The Iron Lady" si confronta con un bagno di realtà. In "Herself" la Lloyd esplora il dramma delle violenze domestiche ai danni delle donne. Herself" ci racconta la storia di Sandra, una trentenne che vive con le sue bambine e il marito Gary. Dopo l'ennesima aggressione, la donna riesce a denunciare il marito e a trovare una sistemazione provvisoria per lei e le figlie. Sandra fa molti lavori pur di mantenere sé e le figlie, e comincia a seguire il progetto di un architetto di abitazioni a basso costo.

Mercoledì 15 marzo è in programma "Una donna promettente" di Emerald Fennell, 2020, che punta l'attenzione verso la tematica delle molestie sulle donne in stato di ubriachezza, con uno stile pop e un linguaggio semplice e comunicativo. Cassie era considerata una "donna promettente", data la sua bravura innata nella facoltà di medicina, ma lo stupro e il conseguente suicidio della sua migliore amica, Nina, da parte di un compagno di corso, mentre era ubriaca la induce a lasciare l'Università. Da quel momento, Cassie decide di farla pagare a tutti quegli uomini che si approfittano delle donne in stato di ubriachezza.

Giovedì 6 aprile vedrete "In questo mondo libero" di Ken Loach, che mette al centro della storia Angie, trentenne inglese di umili origini e ragazza madre.

La donna vive a Londra, dove fatica a trovare un lavoro stabile, cosa che le impedisce di prendersi cura del figlio Jamie. Finalmente Angie trova lavoro presso un'agenzia di collocamento, ma anche qui viene ingiustamente licenziata, così decide, con l'aiuto di Rose, di fondare la sua agenzia di collocamento, che si occupa di trovare lavoro temporaneo agli immigrati dell'est Europa.

Info: cultura@comune.anzola-dellemilia.bo.it



# Raccont(r). Incontri, racconti e scoperte in biblioteca

A grande richiesta dopo "Lo StramboLetto" che i bambini di Anzola hanno visto novembre scorso giovedì 30 marzo 2023, alle 20.30, nella sala polivalente della Biblioteca andrà in scena per bambini dai 4 anni in su (e si divertiranno anche gli adulti) "Nina e Laltrocoso", secondo spettacolo del ciclo "Lo StramboLetto". del Teatro delle Temperie, scritto e diretto da Andrea Lupo; con Alessia Raimondi, Camilla Ferrari e Michela Lo Preiato e la voce di Margherita Zanardi.

Lo spettacolo torna a raccontare le comiche vicissitudini della piccola Nina, sconvolta dall'arrivo in famiglia di un nuovo fratellino. Durante la notte nella sua cameretta compaiono due loschi figuri, SOLO-IO e TUT-TO-MIO che cercheranno di convincerla che il fratellino in realtà è un perfido mostro chiamato LALTROCOSO.

blioteca negli orari di apertura (dal martedì al venerdì dalle 9 alle 19, il sabato dalle 9 alle 12.30). Telefono 0516502222. Evento organizzato dal Servizio

Per prenotazioni recarsi in bi-

Evento organizzato dal Servizio cultura del comune.

Per info cultura@comune.anzo-ladellemilia.bo.it



## L'Anzola Jazz primo classificato al bando del Ministero della Cultura

L'Anzola Jazz Club Henghel Gualdi ha partecipato ad un avviso pubblico del Ministero della Cultura.

Tra le 403 domande presentate è risultato al primo posto con il miglior punteggio. Sono stati finanziati solamente 22 progetti tra cui quello dell'Anzola Jazz Club.

Complimenti a Gabriele Molinari Presidente dell'Anzola Jazz Club, per l'impegno e la grande professionalità.









monti.snc@libero.it



## CHIAMACI PER UN CHECK UP ODONTOIATRICO

Ambulatori odontojatrici GM MEDICA

Bologna - Via Murri 93 - t. 051 960149, Crespelano (BO) - Via provinciale 250 - t. 051 960149 studio@gmmedica.com - Dir Sanitario dr. Matteo Furlati

> Specialisti in IMPLANTOLOGIA REPERIBILI H24



www.gmmedica.com

## MARZO E APRILE: LE RASSEGNE

## "LA FABBRICA DI APOLLO" E LA "FABBRICA DEL CIBO" SI INCONTRANO



"La Fabbrica del cibo" il 7 marzo, alle 20.30 nella sala polivalente della biblioteca porterà a conoscenza del pubblico il lavoro del fotografo Francesco Rucci "Future Food", seguendo la filosofia che muove tutta l'iniziativa. "Future Food è un viaggio attraverso l'evoluzione del cibo, e vuole rispondere con tecnologie alimentari emergenti alla sovrappopolazione mondiale. Entro il 2050 la Terra sarà popolata da 10 miliardi di persone, e ciò richiederà una trasformazione radicale e fortemente innovativa nel modo in cui il cibo viene prodotto, lavorato, commerciato e consuma-

to, un'attenzione all'ambiente e alla salute.

Lunedì 20 e 27 marzo, alle ore 20, alle Notti di Cabiria potrete iscrivervi al Laboratorio di cucina con Dino Marchesini. Nella fucina dello chef gli iscritti potranno preparare pietanze ottime fatte con prodotti delle aziende del territorio.

Ad aprile il teatro di ricerca di qualità fa incontrare le due intriganti rassegne organizzate dal Centro Culturale Anzolese: il 12, il 13 e il 14 aprile potrete vivere un'esperienza unica alla Ca' Rossa partecipando allo spettacolo "Teatro da mangiare?". Con gli attori del Teatro

delle Ariette potrete condividere la tavola e l'esperienza artistica. Durante lo spettacolo mangerete ciò che coltivano nella loro azienda agricola/teatro e ascolterete la loro singolare esperienza di contadini-attori.

A maggio verranno organizzate

visite guidate ad alcune aziende agricole del territorio e la rassegna chiuderà in bellezza con un grande evento alle Notti di Cabiria che prevede un centinaio di musicisti sul palco. Per leggere altre info e il programma completo delle due rassegne segui la pagina https://www.facebook.com/CentroCulturaleAnzolese

## Uno spettacolo sul Genocidio di Srebrenica per il Giorno della Memoria

Il 27 gennaio scorso, in biblioteca è andato in scena il monologo teatrale poetico, sferzante, stimolante "A come Srebrenica. Una storia di assedio" scritto e interpretato da Roberta Biagiarelli. Un'attrice sola sul palco, con oggetti di scena minimi, per più di un'ora ha narrato la storia dell'assedio e del genocidio avvenuti a Srebrenica alla fine del secolo scorso, storia recentissima accaduta a un passo da noi, e ferita non ancora rimarginata. Le parole di Roberta Biagiarelli poetiche, a tratti amaramente ironiche o razionali per riportare i fatti con precisione, ma senza mancare di acuto spirito critico; addolorate e tragiche per riferire le infinite sofferenze subite dagli abitanti della città sotto attacco,

hanno spinto chi ha partecipato a questo rito collettivo che è il "teatro civile" a empatizzare, ma anche a riflettere sulle conseguenze della guerra, tema attuale e caldo e che si lega, purtroppo, anche ai fatti atroci della seconda guerra mondiale che si commemorano ogni 27 gennaio in Italia. La sala era piena, il pubblico proveniva da Anzola ma anche da città vicine. Una donna è venuta da Rimini. Alcune persone dal pubblico erano di origine bosniaca, o avevano parenti nati in quelle zone che hanno vissuto direttamente il pesante impatto della guerra. L'evento è stato organizzato dal Servizio cultura del Comune in collaborazione con Anpi - sezione Anzola.







REALIZZAZIONE
COPERTURE
E CASE
ECOLOGICHE
IN LEGNO

**GARANZIA 30 ANNI** 

via Lunga 22 - 40056 Loc. CRESPELLANO VALSAMOGGIA (BO) tel. 340 1395527 - www.mazzocchilegno.it







Consulenza Amministrativo/Fiscale - Redazione Modelo UNICO e 730 Redazione Bilanci e Pratiche Societarie - Consulenza Personale e Buste Paga Consulenza detrazioni edilizie e pratiche Superbonus

STUDIO ASSOCIATO Angela Cavazza e Chiara Aldrovandi Dottori Commercialisti Revisori Contabili - Consulenti del Lavoro CENTRO CONTABILE Dr. Marco aldrovandi Consulente Aziendale

Via Goldoni, 22 - Anzola dell'Emilia (BO) - Tel. 051 731304



- SERRAMENTI IN ALLUMINIO E PVC PARETI DIVISORIE
- PORTE INTERNE E BLINDATE PORTONI CIVILI E INUSTRIAL
- PERSIANE E SCURI IN ALLUMINIO ZANZARIERE E TAPPARELLE

Contattaci e fissa un appuntamento per visitare il nostro showroom e affidati alla nostra competenza! Ti offriamo la serietà dei Maestri Serramentisti Domal, l'esclusiva rete di qualificati professionisti, creata per garantirti un eccellente servizio di consulenza professionale, assistenza tecnica ed un'installazione a regola d'arte.











APPROFITTA DELLE DETRAZIONI FISCALI