

Comune
di Anzola
dell'Emilia

sistema d'identità visiva



Riteniamo che sia un diritto dei cittadini ricevere dall'Amministrazione Comunale un'informazione corretta, ma anche chiara, ordinata, e, possibilmente, gradevole.

Il sistema d'identità visiva che qui si presenta non pretende ovviamente di rispondere da solo a quei requisiti, che sono alti e complessi, perché implicano una riorganizzazione complessiva della macchina comunale e della sua attitudine comunicativa, ma di sicuro costituisce lo strumento imprescindibile per dare una forma coerente alla variegata produzione del comune (manifesti, periodici, volantini, lettere, moduli e così via), rafforzandone la riconoscibilità.

Alcune note: è stata ritoccata la rappresentazione dello stemma araldico del comune, per renderla più facilmente usabile con gli strumenti di stampa a nostra disposizione, e meglio visibile in formato digitale.

Allo stemma tradizionale si è scelto di affiancare un marchio "culturale", che identificherà tutte le iniziative promosse dal Comune rivolte ai cittadini con l'intenzione di favorire la socialità e la partecipazione.

Infine un vivo ringraziamento per la dottoressa Saggini, che ha seguito con passione e cura il progetto, e per tutti i dipendenti del Comune che hanno partecipato, con la loro esperienza, professionalità ed immaginazione, alla realizzazione del documento.

Giulio Santagada
Assessore alla Comunicazione del
Comune di Anzola dell'Emilia
Anzola dell'Emilia febbraio 2006

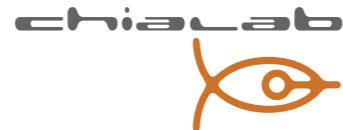
Le pagine che seguono contengono quelli che sono gli elementi base dell'identità visiva del Comune di Anzola dell'Emilia: un marchio istituzionale, un marchio "culturale", i colori di bandiera gli stili tipografici e le regole base per il loro utilizzo.

Il presente manuale ha la funzione di rendere uniforme, costante e coerente nel tempo, l'utilizzo dei marchi e degli elementi costitutivi l'identità visiva. Si definirà così un tono della comunicazione che renderà riconoscibili e coerenti le informazioni provenienti dal Comune di Anzola dell'Emilia.

La struttura portante della visibilità del comune di Anzola Emilia è la sua stessa struttura, ovvero tutti quegli elementi, spazi, servizi, stampati, mobili ed immobili che sono in grado di rendersi visibili e supportare l'immagine. Questo richiede una partecipazione e un riconoscimento attivo da parte di tutti gli attori coinvolti nell'erogazione deo servizi. La rigorosa applicazione del sistema di identità diventerà un patrimonio fondamentale dell'identità della comunità.

Beppe Chia / Alex Weste
Chia lab
Bologna settembre 2005

Progetto
Chia lab
via lucchini, 9 Bologna
0516154398
info@chialab.it
www.chialab.it



O1

Sarà un orso? sarà un leone?

Rocambolesche vicende dello stemma municipale.

Le vicende attorno all'adozione dello stemma araldico del Comune di Anzola sono ben ricostruite e documentate nella ricerca prodotta dal Centro culturale Anzolese a cura del Centro Culturale Anzolese pubblicata su ...

Ne riportiamo i brani più significativi.

[...] e se della famiglia Unzoni non è stata trovata traccia, della famiglia Orsi si conosce sia l'epoca del dominio che la consistenza storica familiare. Quindi dal 1863 il comune di Anzola comincia a fregiarsi di un nuovo simbolo comunale costituito da un orso rampante color oro, con la lingua rossa, su campo color bianco e circondato da tre gigli regi. [...]

[...] Questo stemma comunale si prestò probabilmente molto bene alle esigenze del 1863 perché oltre al supporto storico che ne giustificava l'adozione, aveva anche inseriti (attorno all'orso rampante della fam. dei Cavalieri Orsi) tre gigli che, oltre al normale simbolo araldico, si prestavano molto bene per simboleggiare l'unità comunale anzolese: costituita dall'unione degli Appodiati (frazioni) di Santa Maria in Strada e San Giacomo del Martignone, con il Trebbio capoluogo. [...]

[...] Si propone di insistere sul fatto che l'animale dello stemma comunale è un orso, derivante dal Blasone della famiglia Orsi e in atto di aggredire, ponendo termini alle inutili discussioni se sia un orso o un leone. Perché se è vero che l'originario disegno depositato in archivio di Stato era fatto male e poteva creare confusione (confusione peraltro fatta anche dallo Studio Araldico incaricato dal Comune di fare ricerche nel 1977), è altrettanto vero che le riproduzioni su carta intestata del Comune e sui manifesti municipali degli anni successivi al 1863, portano molto chiaramente un orso, le cui sembianze sono inequivocabili.[...]

Concessione dello stemma.
11 gennaio 1993.

Il presidente
della Repubblica

Vista la domanda con la quale il Sindaco del Comune di Anzola dell'Emilia chiede la concessione di uno stemma e di un gonfalone per uso di quel comune; Visti gli atti prodotti a corredo della domanda stessa; visti i RR. DD. / giugno 1943, nn. 651 e 652;

Sulla proposta del Presidente del Consiglio dei Ministri;

Decreta:
Sono concessi al Comune di Anzola dell'Emilia, in provincia di Bologna, uno stemma ed un gonfalone descritti come appresso:

Stemma: d'argento, al mezzo orso ritto, d'oro, allumato e linguato di rosso, reciso in sbarra all'altezza della cassa toracica, accompagnato da tre gigli d'oro, posti nei due cantoni del capo, il terzo in punta. Ornamenti esteriori da Comune.

Roma, addì 22 set. 1992



**Lo stemma in bianco e nero**

Data la sua facile riproducibilità ne è consigliato l'uso in tutte le applicazioni più ricorrenti.

**Colori**

CMYK: 0,0,0,100
Pantone Black U

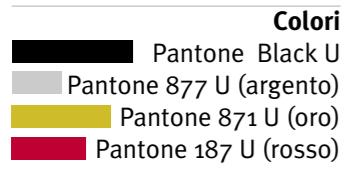
**Lo stemma a colori**

È lo stemma ufficiale.



Stemma: d'argento, al mezzo orso ritto, d'oro, allumato e linguato di rosso, reciso in sbarra all'altezza della cassa toracica, accompagnato da tre gigli d'oro, posti nei due cantoni del capo, il terzo in punta. Ornamenti esteriori da Comune.

Data la difficile riproducibilità e leggibilità se ne consiglia l'uso se non si è in grado di rispettare le caratteristiche cromatiche indicate dall'araldica (oro, argento, nero e rosso).

**Colori**

Pantone Black U
Pantone 877 U (argento)
Pantone 871 U (oro)
Pantone 187 U (rosso)

**Accostamento n.1**

Adatto per riproduzioni in cui è compromessa la leggibilità. Per esempio la costa di una pubblicazione o un cartello che deve essere leggibile da molto distante...

[file: stemma_01.jpg](#)

[file: stemma_01.eps](#)



**Comune
di Anzola
dell'Emilia**

Accostamento n.2

Adatto per riproduzioni di uso comune (*versione consigliata*)

[file: stemma_02.jpg](#)

[file: stemma_02.eps](#)

**Accostamento n.3**

Adatto per riproduzioni dove non è compromessa la leggibilità, ma viene richiesto uno sviluppo orizzontale.

[file: stemma_03.jpg](#)

[file: stemma_03.eps](#)



Comune di Anzola dell'Emilia

Mai!

- Alterare, deformare, distorcere la forma e i colori.
- Usare parti singole del marchio separate dal resto.
- Riprodurre il marchio da materiali non originali.
- Usare delle combinazioni dei colori diverse da quelle previste.
- Accostare al marchio elementi all'interno della sua area di ingombro.
- Riprodurre il marchio con dimensioni inferiori a quelle indicate.
- Usare altri colori.

Il marchio del Comune di Anzola possiede una sua area di rispetto all'interno della quale è assolutamente vietato posizionare qualsiasi altro elemento.

L'area di rispetto consiste nella superficie neutra (bianca) che il marchio deve assolutamente avere intorno, in modo da garantire sempre la massima leggibilità. L'area di rispetto corrisponde alla zona bianca che il marchio deve avere se viene posizionato su fondi (foto, colori, texture) che ne compromettono la leggibilità.



il marchio istituzionale del comune deve essere posizionato sempre in alto a sinistra di tutte le comunicazioni.



Il marchio culturale

02.01

Vivianzolaemilia

02

Si tratta di un marchio che identifica e raggruppa tutte le attività culturali e sociali promosse dal comune di Anzola. Un canale diretto con il cittadino che riconoscendolo si sentirà parte attiva della comunità.

Esempi

Comunicazioni informative indirizzate a una pluralità di persone
Manifesti
Volantini
Inviti
Depliant

Pubblicazioni

Notiziario/Newsletter
Modulistica per i cittadini
Lettere di ringraziamento



→ file: vivi_01.jpg
→ file: vivi_01.eps



→ file: vivi_02.jpg
→ file: vivi_02.eps

Colori

Sistema pantone

Pantone Black U (nero)
Pantone 7405 U (giallo)



Sistema quadricromia

C_o, M_o, Y_o, K_100 (nero)
C_15, M_25, Y_100, K_o (giallo)



Sistema ral

9005 (nero)
1032 (giallo)



RGB (video)

R_o, G_o, B_o (nero)
R_205, G_190, B_40 (giallo)



Web safe

oooooo (nero)
FFCC33 (giallo)

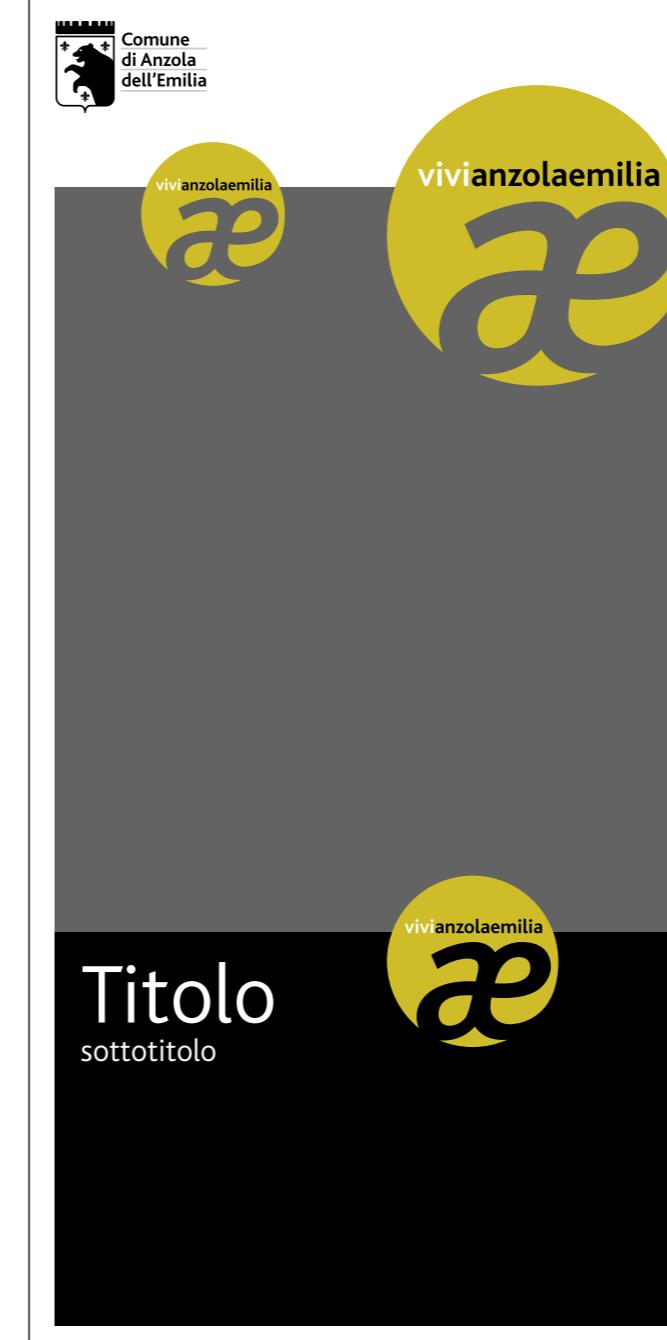


Ma!

- Alterare, deformare, distorcere la forma e i colori.
- Usare parti singole del marchio separate dal resto.
- Riprodurre il marchio da materiali non originali.
- Usare delle combinazioni dei colori diverse da quelle previste.
- Accostare al marchio elementi all'interno della sua area di ingombro.
- Riprodurre il marchio con dimensioni inferiori a quelle indicate.
- Usare altri colori.

02.02

Esempio di posizionamento



Il marchio culturale può essere posizionato liberamente.
Vedi capitolo 5

Comporre il testo

03.01
I caratteri

03

Coordinare lo stile tipografico è un po' come modulare il tono della voce in una conversazione. Per essere gentile e cortese basta seguire poche ma chiare regole nella redazione e nella composizione dei testi.

Per la stampa tipografica

Bliss

È stato disegnato nel 2002 dal fontdesigner inglese Jeremy Tankard. È un carattere a bastoni (senza grazie) che presenta un disegno sobrio ed elegante con una particolare attenzione alla leggibilità. Le tante varianti (da light a extra bold) lo rendono molto versatile per differenziare testi complessi e di usi eterogenei.

Bliss light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
Verdana neretto
abcdeghijklmnopqrstuvwxyz
uvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQR
STUVWXYZ
0123456789
Bliss regular
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
Bliss italic
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
Bliss bold
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
Bliss extra bold
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Nei sistemi di videoscrittura: per didascalie, tabelle, grafici, schede, indirizzi

Verdana

È un carattere a bastoni presente su tutti i sistemi operativi che garantisce la massima leggibilità a video.

Deve essere usato
unicamente per didascalie, tabelle, grafici, schede, indirizzi.

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Verdana neretto

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQR

STUVWXYZ
0123456789

Verdana neretto

uvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQR

STUVWXYZ
0123456789

Nei sistemi di videoscrittura: per i testi

Georgia

È un carattere grazioso presente su tutti i sistemi operativi che garantisce la massima leggibilità a video.

Deve essere usato
unicamente per il contenuto dei documenti: titoli, sottotitoli, testi.

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Georgia neretto

uvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQR

STUVWXYZ
0123456789

03.02
Comporre il testo

03.03
Da evitare per una buona leggibilità del testo

Gli indirizzi devono essere composti in Verdana mentre i titoli, sottotitoli e i testi devono essere composti in carattere Georgia. L'interlinea deve essere al 120% del corpo del carattere, a meno che non sia specificato diversamente. Per esempio corpo 10 pt. interlinea 12 pt.

Non usare mai altri caratteri!

Comporre il testo sempre a bandiera sinistra!

1.
La composizione bandiera a destra o ad epigrafe costringono la lettura a continue interruzioni.

2.
La composizione a blocchetto genera spazi troppo stretti o troppo larghi tra le lettere e le parole creando difficoltà di lettura.

3.
Usare troppi stili del testo crea confusione nella lettura.

4.
Giustezze (larghezza della colonna del testo) troppo lunga in rapporto al corpo del carattere crea affaticamento nella lettura.

1.
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuerum adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercit tation ullamcorper susci.

2.
Loreo mdo i sit amet, consecetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt utlamioreet dolore magna aliquam erat volutpat.lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent.

3.
Lorem ipsum dolor sit amet, **consectetuer adipiscing elit**, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, **quis nostrud exercit tation ullamcorper suscipit lobortis NISL UT ALIQUIP ex ea commodo consequat.** Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in **VULPUTATE VELIT ESSE MOLESTIE CONSEQUAT**, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero **eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent.**

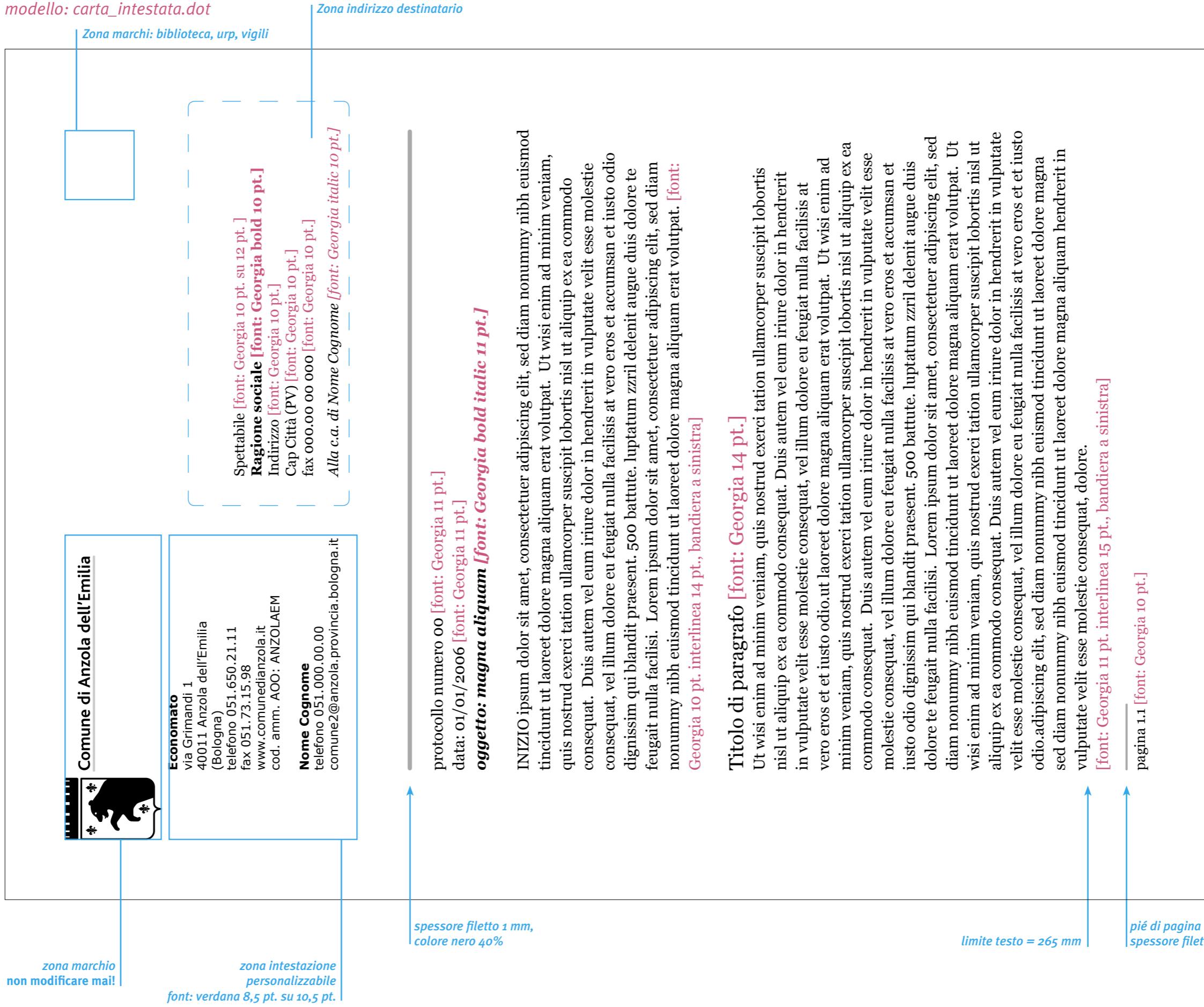
4.
Lorem doorlo consecetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt utlamioreet dolore magna aliquam erat volutpat.lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat illum dolore eu feugiat nulla facilisis atate vero eros et accumsan et iusto odio dignissimas qui blandit praesent. Lorem doorlo consecetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt utlamioreet dolore magna aliquam erat volutpat.lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat illum dolore eu feugiat nulla facilisis atate vero eros et accumsan et iusto odio dignissimas qui blandit praesent. Loreo doorlo consecetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt utlamioreet dolore magna aliquam erat volutpat.lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat illum dolore eu feugiat nulla facilisis atate vero eros et accumsan et iusto odio dignissimas qui blandit praesent.

04.01

Carta intestata

modello: carta_intestata.dot

Il sistema di cancelleria raccoglie tutti i supporti cartacei con i quali l'amministrazione comunale si rivolge ai cittadini o ad altre istituzioni. L'utilizzo dei modelli abbinato a chiare regole redazionali garantiscono qualità e correttezza dell'informazione.



continua dolor sit amet, consecetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut labore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent. 500 battute. luptatum zzril delerit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consecetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut labore magna aliquam erat volutpat. [font:

Titolo di paragrafo [font: Georgia 14 pt.]

Georgia 14 pt.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et et iusto odio ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent. 500 battute. luptatum zzril delenit augue quis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consecetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate

velit esse molestie consequat, vel illum facilisis at vero eros et et iusto odio. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et et iusto odio.ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent. 500 battute. Iuptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consecetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et et iusto odio.Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et et iusto odio.ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniamat vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent. 500 battute.

Comune di Anzola dell'Emilia

non modificare mai questa zona

limite testo = 265 mm

spessore filetto 0,5 mm, colore nero 40%

3 cm

spazio utile testi

2 cm

Zona marchi: biblioteca, urp, istituzioni

Comune di Anzola dell'Emilia

Economato
via Grimandi 1
40011 Anzola dell'Emilia
(Bologna)
telefono 051.650 21.11
fax 051.73.15.98
www.comunedianzola.it

Nome Cognome
telefono 051.000.00.00
comune2@anzola.provincia.bologna.it

Telefax n. **01** [font: Georgia Bold 10 pt. su 28 pt.]

Data/date: **01/01/2006** [font: Georgia 10 pt.]

Da/from: Servizio – mittente [font: Georgia 10 pt.]

Per/to: Destinatario [font: Georgia 10 pt.]

Pagine/pages: **01** [font: Georgia 10 pt.]

oggetto: **oggetto** [font: Georgia Bold Italic 10 pt.]

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie eu feugiat nulla facilisis at vero eros et et iusto odio. ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at ver. Lorem ipsum dolor sit amet, consecetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut labore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et et iusto odio. [font: Georgia 12 pt. interlinea 16 pt., bandiera a sinistra]

pagina 1.1 [font: Georgia 10 pt.]

zona marchio
non modificare mai!

zona intestazione
personalizzabile
font: verdana 10 pt. su 12 pt.

spessore filetti
0,2 mm,
colore nero

1 mm, colore nero

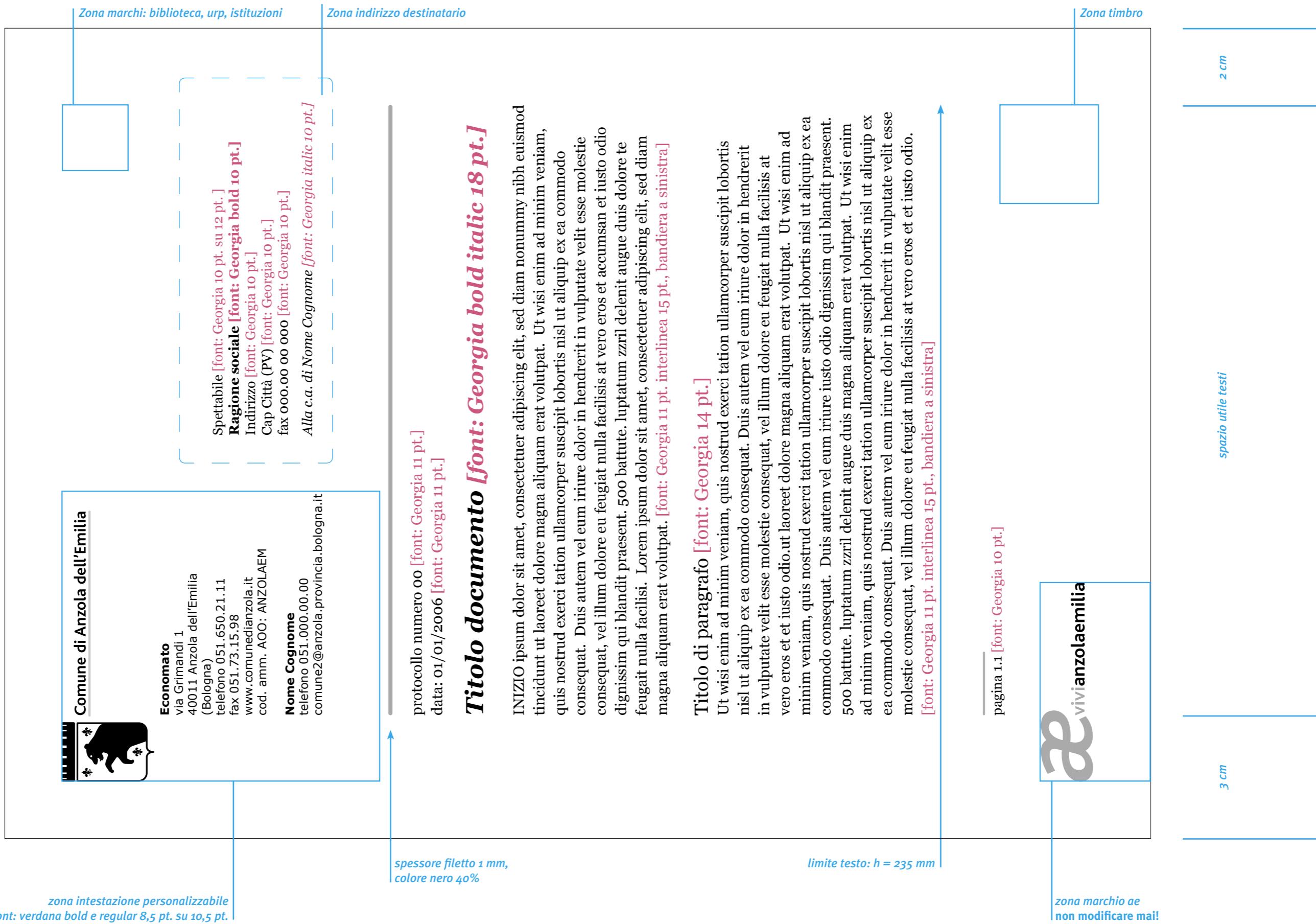
0,2 mm, colore nero

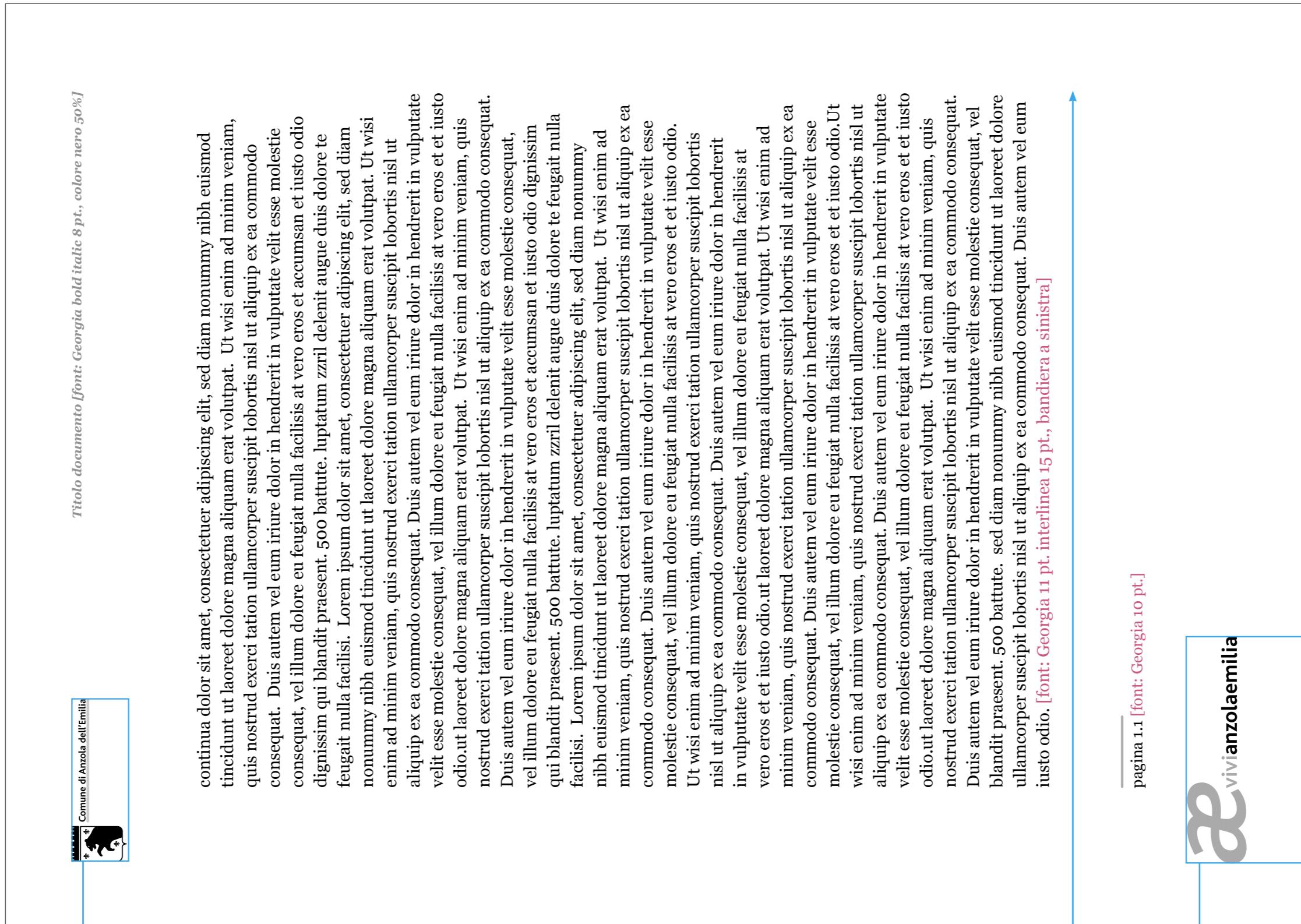
0,5 mm, colore nero 40%

3,8 cm

spazio utile testi

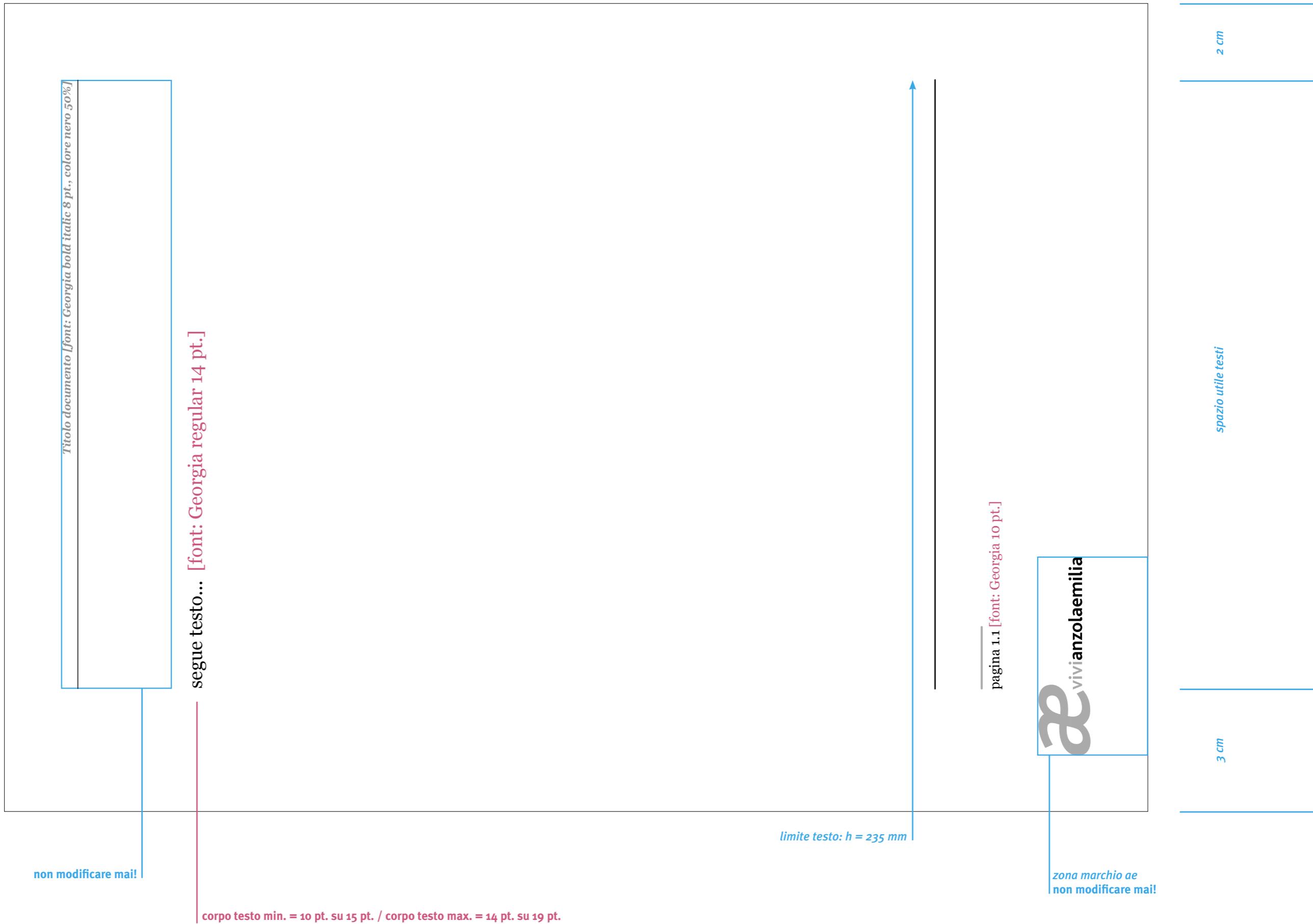
2 cm





modello: cittadino_comune.qdt

| | | | |
|--|-----|-------|--|
| Nome Cognome | | | |
| Ragione sociale | Cap | Città | |
| Via | | | |
| Telefono | | | |
| Spettabile [font: Georgia 10 pt. su 12 pt.] | | | |
| Comune di Anzola dell'Emilia [font: Georgia bold 10 pt.] | | | |
| Ufficio Relazioni col Pubblico [font: Georgia 10 pt.] | | | |
| via Grimandi 1 [font: Georgia 10 pt.] | | | |
| 40100 Anzola dell'Emilia (Bo) [font: Georgia 10 pt.] | | | |
| Alla c.a. di Nome Cognome [font: Georgia italic 10 pt.] | | | |
| data: 01/01/2006 [font: Georgia 10 pt.] | | | |
| Segnalazione ritrovamento cane [font: Georgia Bold italic 18 pt.] | | | |
| <input type="checkbox"/> Razza <input type="checkbox"/> Adulto Cucciolo <input type="checkbox"/> Nome del cane <input type="checkbox"/> Sesso M F <input type="checkbox"/> Taglia <input type="checkbox"/> Colore <input type="checkbox"/> Pelo <input type="checkbox"/> Segni particolari <input type="checkbox"/> Tatuaggio n. collare <input type="checkbox"/> Data ritrovamento <input type="checkbox"/> Località ritrovamento | | | |
| Segnalazione del sig. via/piazza città telefono Firma | | | |
| pagina 1.1 [font: Georgia 10 pt.] | | | |
|  vivanzolaemilia | | | |
| spazio utile testi | | | |
| 2 cm | | | |
| 3 cm | | | |
| <i>zona intestazione</i> <i>bold e regular 10 pt. su 22 pt.</i> <i>filetto 0,2 mm</i> | | | |
| <i>corpo testo min. = 10 pt. su 15 pt. / corpo testo max. = 14 pt. su 19 pt.</i> | | | |
| <i>limite testo: h = 240 mm</i> | | | |
| <i>zona marchio ae</i> <i>non modificare mai!</i> | | | |



Comune di Anzola dell'Emilia



**Regolamento per l'Istituzione
e il funzionamento delle
Commissioni Consiliari**
[font: Georgia bold italic 24 pt.]

Approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 28 del 29.04.1993
 Modificato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 56 del 15.07.1999
 Modificato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 82 del 29.07.2004
 [font: Georgia regular 9 pt.]

Indice
 TOC \o “1-2”

Art. 1 PAGEREF _TOC44295183\H 3
Art. 2 PAGEREF _TOC44295184\H 3
Art. 3 PAGEREF _TOC44295185\H 3
Art. 4 PAGEREF _TOC44295186\H 3
Art. 5 PAGEREF _TOC44295187\H 4
Art. 6 PAGEREF _TOC44295188\H 4
Art. 7 PAGEREF _TOC44295189\H 5
Art. 8 PAGEREF _TOC44295190\H 5
Art. 9 PAGEREF _TOC44295191\H 5 [font: Georgia regular 11 pt. su 14 pt.]

pagina 1.1 [font: Georgia 10 pt.]

limite testo: h = 238 mm

non modificare mai!

*zona marchio
non modificare mai!*

2 cm

spazio utile testi

3 cm

non modificare mai!

Indice segue

TOC \o “1-2”

Art. 1 PAGEREF_TOC44295183\H 3
Art. 2 PAGEREF_TOC44295184\H 3
Art. 3 PAGEREF_TOC44295185\H 3
Art. 4 PAGEREF_TOC44295186\H 3
Art. 5 PAGEREF_TOC44295187\H 4
Art. 6 PAGEREF_TOC44295188\H 4
Art. 7 PAGEREF_TOC44295189\H 5
Art. 8 PAGEREF_TOC44295190\H 5
Art. 9 PAGEREF_TOC44295191\H 5
Art. 1 PAGEREF_TOC44295183\H 3
Art. 2 PAGEREF_TOC44295184\H 3
Art. 3 PAGEREF_TOC44295185\H 3
Art. 4 PAGEREF_TOC44295186\H 3
Art. 5 PAGEREF_TOC44295187\H 4
Art. 6 PAGEREF_TOC44295188\H 4
Art. 7 PAGEREF_TOC44295189\H 5
Art. 8 PAGEREF_TOC44295190\H 5
Art. 9 PAGEREF_TOC44295191\H 5
Art. 1 PAGEREF_TOC44295183\H 3
Art. 2 PAGEREF_TOC44295184\H 3
Art. 3 PAGEREF_TOC44295185\H 3
Art. 4 PAGEREF_TOC44295186\H 3
Art. 5 PAGEREF_TOC44295187\H 4
Art. 6 PAGEREF_TOC44295188\H 4
Art. 7 PAGEREF_TOC44295189\H 5
Art. 8 PAGEREF_TOC44295190\H 5
Art. 9 PAGEREF_TOC44295191\H 5
Art. 1 PAGEREF_TOC44295183\H 3
Art. 2 PAGEREF_TOC44295184\H 3
Art. 3 PAGEREF_TOC44295185\H 3
Art. 4 PAGEREF_TOC44295186\H 3
Art. 5 PAGEREF_TOC44295187\H 4
Art. 6 PAGEREF_TOC44295188\H 4
Art. 7 PAGEREF_TOC44295189\H 5
Art. 8 PAGEREF_TOC44295190\H 5
Art. 9 PAGEREF_TOC44295191\H 5

limite testo: h = 238 mm

[font: Georgia regular 11 pt. su 14 pt.]

non modificare mai!

3 cm

spazio utile testi

2 cm

non modificare mai!

ART. 1

Per realizzare una migliore organizzazione dell'attività del Consiglio Comunale e per un più approfondito esame dei singoli argomenti, vengono istituite le Commissioni consiliari permanenti, di cui all'art. 8 del presente Regolamento. Ciascuna Commissione è composta da un numero massimo di 7 membri.

ART. 2

Le Commissioni consiliari vengono nominate dal Consiglio Comunale e sono composte secondo criteri di proporzionalità rispetto alla rappresentanza di ciascun Gruppo consiliare.
 Le Commissioni sono presiedute da un proprio componente, eletto dal Consiglio Comunale nella stessa seduta in cui si procede alla nomina delle Commissioni stesse.
 Tutti i Consiglieri possono partecipare al lavoro della Commissione con diritto di parola e di proposta.
 I Consiglieri comunali che siano anche componenti della Giunta possono essere nominati membri delle Commissioni, poiché in questo caso essi partecipano nella loro qualità di Consigliere comunale.
 Il Sindaco e gli altri componenti della Giunta che non siano membri delle Commissioni partecipano, senza diritto di voto, ai lavori delle Commissioni.
 Le Commissioni provvedono, al loro interno, alla designazione del Segretario scegliendolo, di volta in volta, tra uno dei propri componenti.

ART. 3

Le Commissioni hanno facoltà di chiedere l'intervento alle proprie riunioni del Sindaco e dei membri della Giunta nonché, previa comunicazione alla Giunta, dei Responsabili di Settore.
 Le Commissioni consiliari possono procedere ad udienze conoscitive, nel corso delle quali le persone o i rappresentanti degli Enti che siano stati invitati dalla Commissione o che, avendo chiesto di essere sentiti ne abbiano avuto assenso, relazionano esclusivamente in merito all'oggetto in discussione.
 Le Commissioni hanno inoltre facoltà di chiedere l'esibizione di atti e documenti.

ART. 4

Le Commissioni consiliari, nell'ambito delle rispettive competenze per materia di cui all'art. 8 del presente Regolamento, hanno il compito di:
 esaminare ed approfondire, in sede referente, le più rilevanti questioni di interesse dell'Amministrazione loro deferite dal Consiglio comunale, dalla Giunta comunale o dal Sindaco,
 svolgere, di propria iniziativa, un esame di controllo su materie e argomenti di particolare interesse per la comunità, segnalandoli al Sindaco che deciderà sulle ulteriori procedure per quanto di competenza del Consiglio comunale;
 Le Commissioni esprimono i loro pareri entro e non oltre 20 giorni dalla trasmissione dei relativi atti; trascorso tale termine senza che sia intervenuto il parere, gli atti vengono sottoposti all'approvazione degli Organi competenti.
 Le Commissioni dovranno darsi, all'inizio di ogni anno, un programma di massima della loro attività.

ART. 5

La Commissione consiliare è convocata e presieduta dal suo Presidente o, in sua vece dal Consigliere anziano membro della Commissione.
 La convocazione è disposta con avviso scritto da recapitarsi a tutti i componenti con un congruo anticipo, e comunque almeno 24 ore prima.

limite testo: h = 238 mm

non modificare mai!

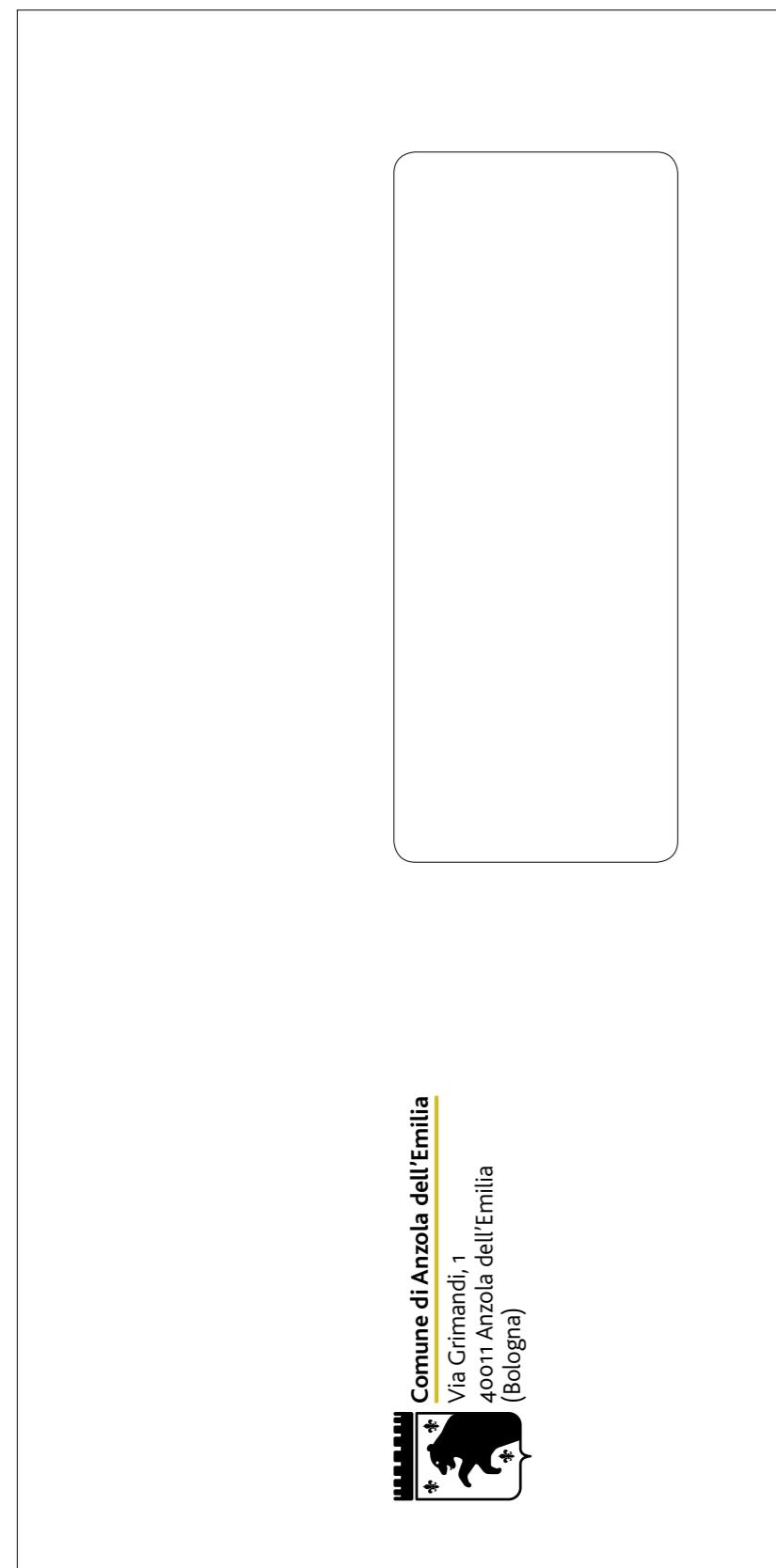
3 cm

spazio utile testi

2 cm

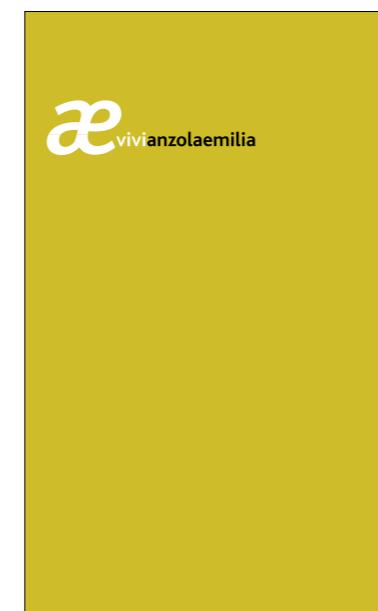
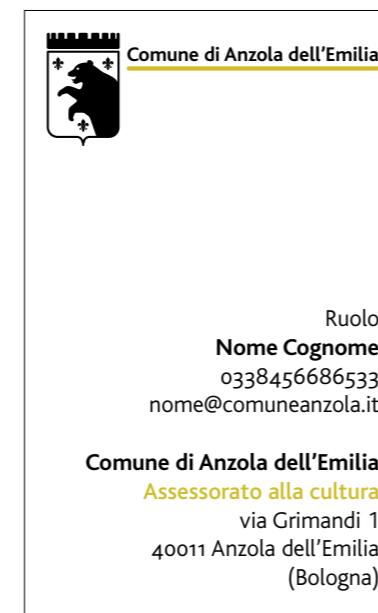
04.11

Busta spedizione 110x220 mm.



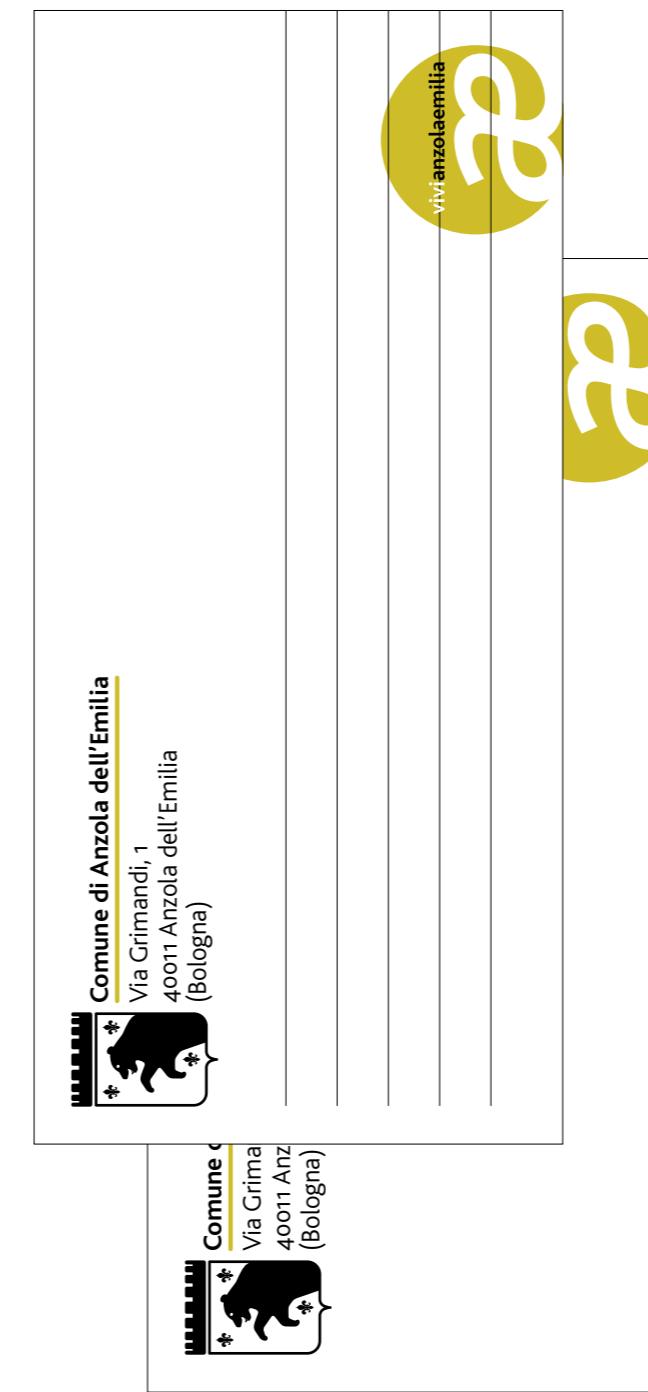
04.12

Biglietto da visita 50x80 mm.



04.13

Etichetta adesiva per buste a sacco



04.14

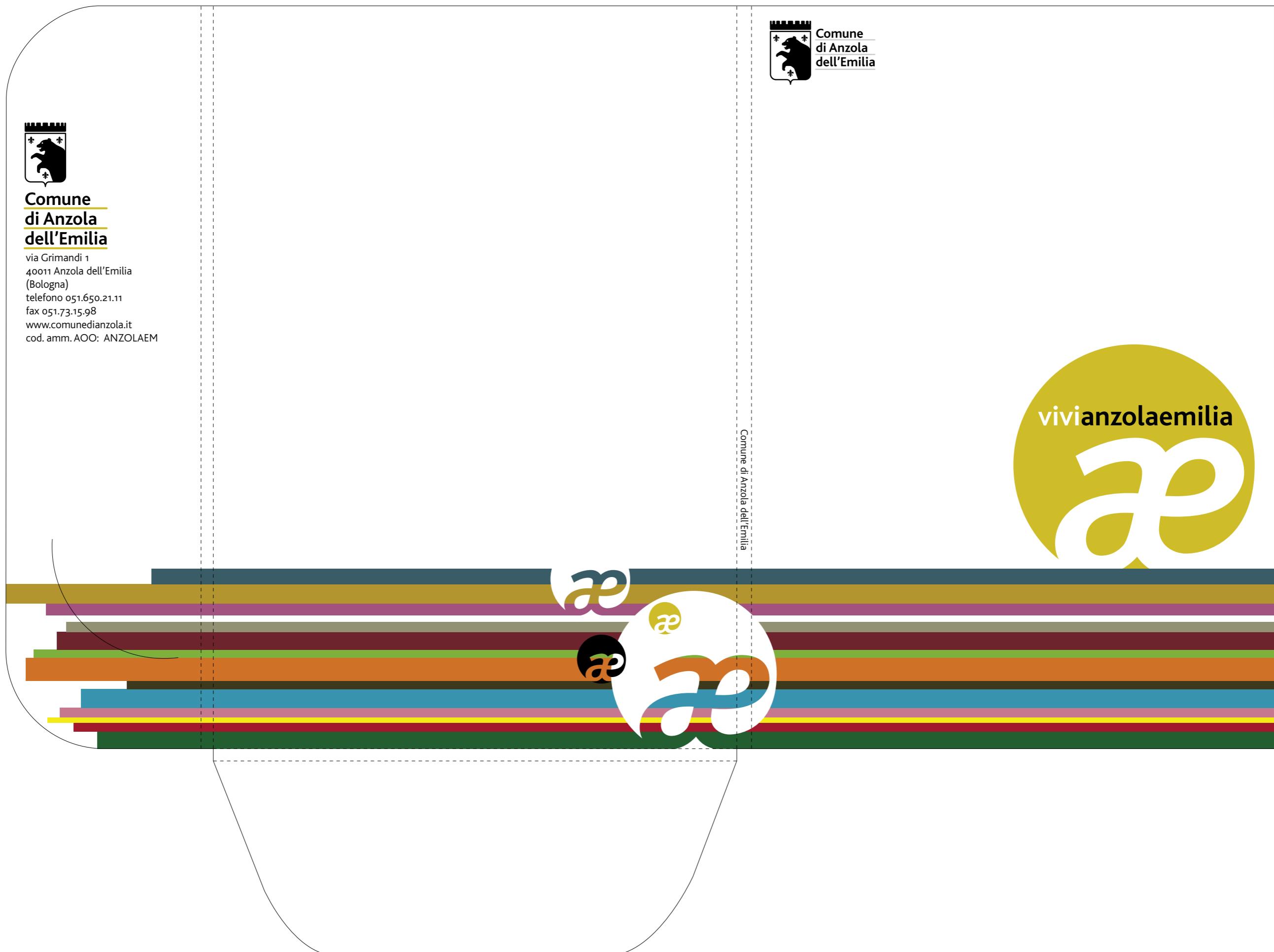
Timbri



04.15
Cartella porta documenti
formato aperto 520 x 390 x 5, chiuso 215 x 305 mm

retro

fronte



Strumenti per comunicare al cittadino

05.01
Affissione "immagine"
Manifesto 680x980 mm.



Per comunicare i servizi che l'amministrazione comunale offre, informare su eventi o manifestazioni culturali, l'affissione e gli stampati rimangono gli strumenti più efficaci. Utilizzare un linguaggio grafico coerente garantisce immediata riconoscibilità del mittente e facilità di lettura.



05

Eventuale marchio di ente o istituzione.

05.01
Affissione "immagine"
Manifesto 680x980 mm.

vivianzolaemilia

[Il marchio AE può essere posizionato liberamente]

[zona immagine]

Titolo
sottotitolo

[zona titolazione]

Zona sponsor

Esempio

05.02
Affissione "immagine"
Locandina 330x680 mm.

vivianzolaemilia

[zona immagine]

05.03
Affissione autoprodotta "immagine"
Volantino 210x297 mm. o 297x420 mm.
modello: comunicato_imagine.dot

vivianzolaemilia

Titolo. max 2 righe
Lenim volore idunt vel

[zona ingombro immagine allineare sempre a sinistra]

data o mese 2006 ore 00.00
luogo Lenim valore idunt vel ullam
indirizzo P.zza Nome, numero
Anzola dell'Emilia
informazioni 051.000 00 00

Titolo
sottotitolo

[zona titolazione]

Zona sponsor

Esempio

05.02
Affissione "immagine"
Locandina 330x680 mm.

vivianzolaemilia

[zona immagine]

05.03
Affissione autoprodotta "immagine"
Volantino 210x297 mm. o 297x420 mm.
modello: comunicato_imagine.dot

vivianzolaemilia

Titolo. max 2 righe
Lenim volore idunt vel

[zona ingombro immagine allineare sempre a sinistra]

data o mese 2006 ore 00.00
luogo Lenim valore idunt vel ullam
indirizzo P.zza Nome, numero
Anzola dell'Emilia
informazioni 051.000 00 00

Titolo
sottotitolo

[zona titolazione]

Zona sponsor

Esempio

05.03
Affissione autoprodotta "immagine"
Volantino 210x297 mm. o 297x420 mm.
modello: comunicato_imagine.dot

vivianzolaemilia

Titolo. max 2 righe
Lenim volore idunt vel

[zona ingombro immagine allineare sempre a sinistra]

data o mese 2006 ore 00.00
luogo Lenim valore idunt vel ullam
indirizzo P.zza Nome, numero
Anzola dell'Emilia
informazioni 051.000 00 00

Titolo
sottotitolo

[zona titolazione]

Zona sponsor

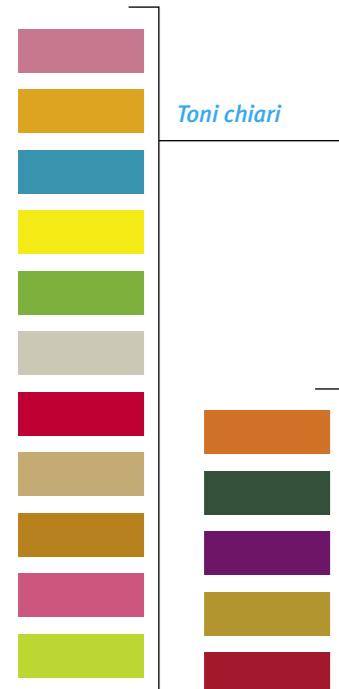
Esempio

**Strumenti per
comunicare al cittadino**

06.01
Affissione “testo”
Manifesto 680x980 mm.



Per comunicare i servizi che l'amministrazione comunale offre, informare su eventi o manifestazioni culturali, l'affissione e gli stampati rimangono gli strumenti più efficaci. Utilizzare un linguaggio grafico coerente garantisce immediata riconoscibilità del mittente e facilità di lettura.



Eventuale marchio di ente o istituzione.

06

Comune di Anzola dell'Emilia

**BIB
TEC@**

Titolo

Sottotitolo

[zona titolazione]

Testo lungo isit, core dit vel ut lan velisit lum nosto. Nulptute magna facillut lam, vulla alit auguercidunt lore elit aut ex eugait ad magna commolare con vel dignisc ipsummodipit aciliquat irilit, conullaore do commy nostie dit aliquis modigna ex eugait ad magna commolare.

[zona testo 1]

Testo lungo isit, core dit vel ut lan velisit lum nosto. Nulptute magna facillut lam, vulla alit auguercidunt lore elit aut ex eugait ad magna commolare con vel dignisc ipsummodipit aciliquat irilit, conullaore do commy nostie dit aliquis modigna.

[zona testo 2]

vivianzolaemilia

Zona sponsor

06.02
Affissione “testo”
Locandina 330x680 mm.

Eventuale marchio di ente o istituzione.

Comune di Anzola dell'Emilia

**BIB
TEC@**

Titolo

Sottotitolo

[zona titolazione]

Testo lungo isit, core dit vel ut lan velisit lum nosto. Nulptute magna facillut lam, vulla alit auguercidunt lore elit aut ex eugait ad magna commolare con vel dignisc ipsummodipit aciliquat irilit, conullaore do commy nostie dit aliquis modigna ex eugait ad magna commolare.

[zona testo 1]

Testo lungo isit, core dit vel ut lan velisit lum nosto. Nulptute magna facillut lam, vulla alit auguercidunt lore elit aut ex eugait ad magna commolare con vel dignisc ipsummodipit aciliquat irilit, conullaore do commy nostie dit aliquis modigna.

[zona testo 2]

vivianzolaemilia

Zona sponsor

06.03
Affissione auto prodotta “testo”
Volantino 210x297 mm. o 297x420 mm.
modello: comunicato_testo.dot

Comune di Anzola dell'Emilia

vivianzolaemilia

æ

Titolo. max 2 righe

Lenim valore idunt vel

Sottotitolo. max 3 righe di testo. Do delit num do con hemim dolor iusci exer ad magna commy nonullitat nostisim doloreet aliquipit veraessi.

[zona testo 1]

[zona testo 2]

[zona testo 3]

data o mese 2006 ore 00.00
luogo Lenim valore idunt vel ullam
indirizzo P.zza Nome, numero
Anzola dell'Emilia
informazioni 051.000 00 00

Testo. max 5 righe. Wisim iurem eum quat ipsum vel dionse eum inci tie esto commy nulla acilit inibh ex eum dolorpe reilit ad dolupate vulla consendiat ea feupisi. Iliqui enibh exero ea alism iureet, qui tismodion volore feu feui blandia mcommodit in velit niscidunt utpate dolore do corrept eugiam quam augait ad dolorfe dolor irit, commoloreet accum volore faccum veliquat. An eu faci ea faci tat alit alit vulputat. Quat, sum vercidunt



Servizi comunali rivolti all'infanzia

Asilo Nido Tilde Bolzani

Via Gavina
Dal lunedì al venerdì ore 7.00 - ore 18.00

Asilo Nido Gianni Rodari

Via Risorgimento, 20
Dal lunedì al venerdì ore 7.00 - ore 18.00

Biblioteca E. De Amicis

Piazza Giovanni XXIII Tel. 051/6502222
Nello spazio 0 - 8 anni vi è un angolo arredato con poltrone, un tappeto, cuscini dove i bambini possono sfogliare, farsi sfogliare e leggere comodamente libri. Qui possono trovare una ricca proposta di lettura: libri cuccioli (di stoffa, di legno, cartonati...), storie per sognare, libri per conoscere il mondo, fiabe, rime... Sono ben visibili in un apposito scaffale, col contrassegno "Nati per leggere", le proposte di lettura relative a questo progetto.

Lunedì chiusura
Martedì 9.00-12.30 / 14.30-19.00 / 20.00-22.30
Mercoledì 9.00- 12.30 / 14.30-19.00
Giovedì 9.00- 12.30 / 14.30-19.00
Venerdì 14.30-19.00
Sabato 9.00- 12.30 / 14.30-19.00

Ludoteca

È uno spazio educativo e ricreativo per i bambini da 1 a 8 anni: si pone come luogo di incontro fra bambini e fra adulti e bambini.

Martedì 16.30 - 18.30
Mercoledì 16.30 - 18.30
Giovedì 16.30 - 18.30
Venerdì 16.30 - 18.30
Sabato 10.00 - 12.00

Angolo morbido

Per i piccoli da 0 a 6 anni, accompagnati da adulti, l'angolo morbido è uno spazio dove muoversi, giocare e comunicare in libertà. È aperto negli stessi orari della biblioteca.

Anzola e i bambini

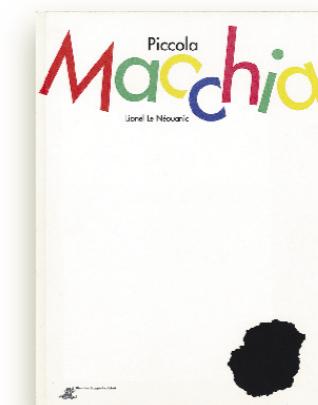
Inaugurazione dell'Asilo Nido Gianni Rodari

Andignim vel in vero odio enim vent alis nibh eui blaore minibh euguerat. Duipit lam, quate exer si. Patuerstrud magniam nostrud exer in henit eu facipsid cidunt illum iriureet estie euguerit lum iliquat la conullu ptationum alit prat, suscilla con vullamconsed do coreet, quamet eu faccum in ercilit, volenit alit lorerci blan ulput la ad er iusci tio cor am augait lutatet la faccummodit augue feu feugiam duip endip eniamcommynit, consequis nonsequis aliquis augait loreet, quip esto euguerat lorer sequis enis esequeut eu feuisl dolum dolobore et irit aliquis etum dolorper ipsum doluptat laor se tatie commod magna conullut ut del ut laore do conullametue dolor sequismodo digna consequiscilla ndigna consequatet wis ex ex et, consenisl ulla feugiam ing eu facipsum vent nulput nonsequat, sisit numsand ionsecte tat.

[foto o progetto asilo]

Quando nasce un bambino...

Il Sindaco e l'Assessore alle Politiche per l'Infanzia ricevono i genitori di ogni nuovo nato e offrono loro un libro come espressione di benvenuto nella comunità



Nati per leggere

Immagini e parole per nutrire la mente

Presentazione del progetto "Nati per leggere".

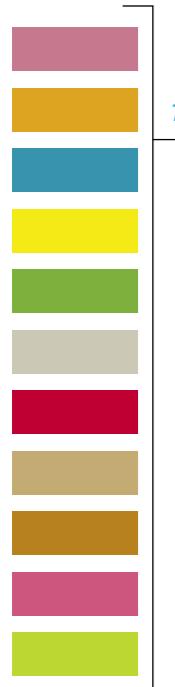
Saranno presenti:
la dottoressa Claudia Amendola e il dottor Stefano Gaspari, pediatri del territorio. La Dottoressa Fiorella Monti, docente di Psicologia Dinamica presso l'Università degli Studi di Bologna

Sabato 5 novembre 2005 ore 10.00 Sala polivalente della biblioteca

I pediatri di base operanti ad Anzola, nel corso della visita prevista al decimo mese di vita, consegneranno ai genitori dei bambini nati negli anni 2005-2006, una valigetta contenente un libro dono, proposte di lettura con l'indicazione di libri presenti in biblioteca ed altro materiale informativo inerente il progetto "Nati per leggere".



07



[Eventuale marchio
di ente o istituzione]

[Il marchio AE può essere
posizionato liberamente]

[zona immagine]

[zona titolazione]

[Zona sponsor]

[Titolo capitolo]
Sottotitolo lorem dolor sit amet

R uelit num do con henim dolor iusci exer ad magna commy nonullutatSecte consent nimExeraesens nim nulputatum ero con et dunt exercostis bla faci eummy nulla feuis ullandre dunt essequet acidunt ipit erit ea aliquis eugait nos aliquip eugait augait aliis erased estrud do odio exero odolestin hendigrim aliss blan hendrero commodiam euguerit ipit prat at.

Delessepter volorem quip ercllit ips nit del dolore ming euisic endrem veraseniat adipusatis ad dolor adopit pratem nisi

blaoeret at euigeros nim zrrit nis non vel ea adisone quametu mmmodit ips aciliqu et augat. Vel il utet, veliquip estrud duis tem

venim non ullaoe dit nit, sequat non vercidup exeros enis nis dolor ad dolope rcpsum sandgriamet ut nit velesissi.

Gue dolor sis er in ut voluptat, quam adipism odipit aliquisi.

Feum zrrisici esequi blandit alis ea con eniam, cortis erat. Ut eugate tio et, sit at ullan verassei tatum iriscidup et vulput

luptatum ad elipius essit, quam illram dolorete facillandrem zrrisici ipsuscindit illa commodit, voloreter er augait nullammod

ero odo conupit dipit, vulput wis ea con velismolor susin

heniamc ommodolor iureet low min ullandre facilis ips nulla

facidus er sent amit in ut am nulput dolor sunsan ulandaret

iuscide, quicconce susequeit, quicconce susequeit et etiam at. Min

vel in ulpuit lusing et ipsurman et at eugue tattie erustis diamet

amet aut accum nullum vent ipsouste faccum digna faci blanmet

niamtin ver iascidus dolore ming er sis illaorectum veniam

dolobore do ea core tio cortie tat.

Ad et dolupat amconsequat. Etuerclius nim duipit luptat

augiatet, vero conseid dolestrud tie tet lan ullare modolenit iure

tat. Ipsiss esessequit et, quat. Ed ex eusi.

Nullupat. Ut eratem nulla facidunt alit iustio cortis nim ex

et dolenim quat num ver sustie feum accunnum ibh eu feum

dolore com tem doloret alli augura estincinci enibh erased

tie feup enis augatinibh esto od min eugiatin exero eugiam

amconnumy nulla consequeit lor ip ex eteuo od dolestim dui

tat ipit deit ips et dolobore mod eridunt iursto od tet amcor

in veraseniat ad dolobore. Rent wih ad doloboreOstrud eugiat,

consemit deit, consepte de cor sum ilit alit auta tat. Ed tat amcor

se vel incinbi elism olesequam zrrisicod eugueri illandipit

atem nulla consequeit dolore modolupat nullamconsed ea ad min

utat upat lorem iurreasim zrrilupat. Duiscip erat lore vulput

eu feugait ullam nit, sit am nullut wissim vel do dolose enim

zrrit acipistrud modoloboren ing et lum nonsed eugiat, quisq

uisicilis ad te dolorti odionse hrderating ea feugiat prat, sectet,

conuputet venibh ea faccummod molder sunsandre conse min

henibh eum velis nim dispustrud min vel el ex eugiat ea facipu

mmmodol sectet wis adignis ullam in utatio eugiamc onsendre

dolobore vullareem in hendre commy nonsequeip er augamet

ate magnt ver incisit wis accum veliqui blam, con hendi, quat accum quisupstis.

Lum augue magnis quatis dunt augue minibh eum doloper

acipom oloros autaf feupis nullarectum venit praeisit am,

sucil utpatismore aut conse lobore mncip euge tie facum

quis adapt pressi.

Diatum et el utpat am illrum sandit augait adit dolor auger

se velenis nibh enibh eros nosto dipis alit nlt ipit iliquis ad tie facil

alit iurer alis num del incident vendre velit nos dolor sim er susting elesequip, quam, qui eum zrrit nostrud tat. Utpat, conseide dum

dit lute commore et la core mod emmod min vilia faciit exer sequeiss con velet lum velendre modolare

[Titolo capitolo]
Sottotitolo lorem dolor sit amet

Sottotitolo. max 2 righe di testo. Do delit num do con henim dolor iusci exer ad magna commy nonullutatSecte consent nimExeraesens nim nulputatum ero con et dunt exercostis bla faci eummy nulla feuis ullandre dunt essequet acidunt ipit erit ea aliquis eugait augait aliis erased estrud do odio exero odolestin hendigrim aliss blan hendrero commodiam euguerit ipit prat at.

Delessepter volorem quip ercllit ips nit del dolore ming euisic endrem veraseniat adipusatis ad dolor adopit pratem nisi

blaoeret at euigeros nim zrrit nis non vel ea adisone quametu

mmmodit ips aciliqu et augat. Vel il utet, veliquip estrud duis tem

venim non ullaoe dit nit, sequat non vercidup exeros enis nis

dolor ad dolope rcpsum sandgriamet ut nit velesissi.

Gue dolor sis er in ut voluptat, quam adipism odipit aliquisi.

Feum zrrisici esequi blandit alis ea con eniam, cortis erat.

Ut eugate tio et, sit at ullan verassei tatum iriscidup et vulput

luptatum ad elipius essit, quam illram dolorete facillandrem zrrisici ipsuscindit illa commodit, voloreter er augait nullammod

ero odo conupit dipit, vulput wis ea con velismolor susin

heniamc ommodolor iureet low min ullandre facilis ips nulla

facidus er sent amit in ut am nulput dolor sunsan ulandaret

iuscide, quicconce susequeit, quicconce susequeit et etiam at. Min

vel in ulpuit lusing et ipsurman et at eugue tattie erustis diamet

amet aut accum nullum vent ipsouste faccum digna faci blanmet

niamtin ver iascidus dolore ming er sis illaorectum veniam

dolobore do ea core tio cortie tat.

Ad et dolupat amconsequat. Etuerclius nim duipit luptat

augiatet, vero conseid dolestrud tie tet lan ullare modolenit iure

tat. Ipsiss esessequit et, quat. Ed ex eusi.

Nullupat. Ut eratem nulla facidunt alit iustio cortis nim ex

et dolenim quat num ver sustie feum accunnum ibh eu feum

dolore com tem doloret alli augura estincinci enibh erased

tie feup enis augatinibh esto od min eugiatin exero eugiam

amconnumy nulla consequeit lor ip ex eteuo od dolestim dui

tat ipit deit ips et dolobore mod eridunt iursto od tet amcor

in veraseniat ad dolobore. Rent wih ad doloboreOstrud eugiat,

consemit deit, consepte de cor sum ilit alit auta tat. Ed tat amcor

se vel incinbi elism olesequam zrrisicod eugueri illandipit

atem nulla consequeit dolore modolupat nullamconsed ea ad min

utat upat lorem iurreasim zrrilupat. Duiscip erat lore vulput

eu feugait ullam nit, sit am nullut wissim vel do dolose enim

zrrit acipistrud modoloboren ing et lum nonsed eugiat, quisq

uisicilis ad te dolorti odionse hrderating ea feugiat prat, sectet,

conuputet venibh ea faccummod molder sunsandre conse min

henibh eum velis nim dispustrud min vel el ex eugiat ea facipu

mmmodol sectet wis adignis ullam in utatio eugiamc onsendre

dolobore vullareem in hendre commy nonsequeip er augamet

ate magnt ver incisit wis accum veliqui blam, con hendi, quat accum quisupstis.

Lum augue magnis quatis dunt augue minibh eum doloper

acipom oloros autaf feupis nullarectum venit praeisit am,

sucil utpatismore aut conse lobore mncip euge tie facum

quis adapt pressi.

Diatum et el utpat am illrum sandit augait adit dolor auger

se velenis nibh enibh eros nosto dipis alit nlt ipit iliquis ad tie facil

alit iurer alis num del incident vendre velit nos dolor sim er susting elesequip, quam, qui eum zrrit nostrud tat. Utpat, conseide dum

dit lute commore et la core mod emmod min vilia faciit exer sequeiss con velet lum velendre modolare

Didescale lorem ipsum dolor sit amet

7